بعد ما شهدت به عليك عدول الدمع

والسقم وأثبت الوجد خطي عبرة وضنا مثل البهار على خديك والعنم

نعم سرى طيف من أهوى فأرقني والحب يعترض اللذات بالألم

يا لائمي في الهوى العذري معذرة

منى اليك ولو انصفت لم تلم عدتك حالى

لا سرى بمستتر عن الوشاة ولا دائي بمنحسم محضتني النصح لكن

لست اسمعه ان المحب عن العذال في صمم اني اتهمت نصيح الشيب في

والشيب ابعد في نصح عن التهم فان امارتي

بالسوء ما اتعظت من جهلها بنذير الشيب والهرم

ولا اعدت من الفعل الجميل قرى ضيف الم برأسي غير محتشم

لو كنت اعلم اني ما اوقره كتمت سرا بدا لي منه بالكتم

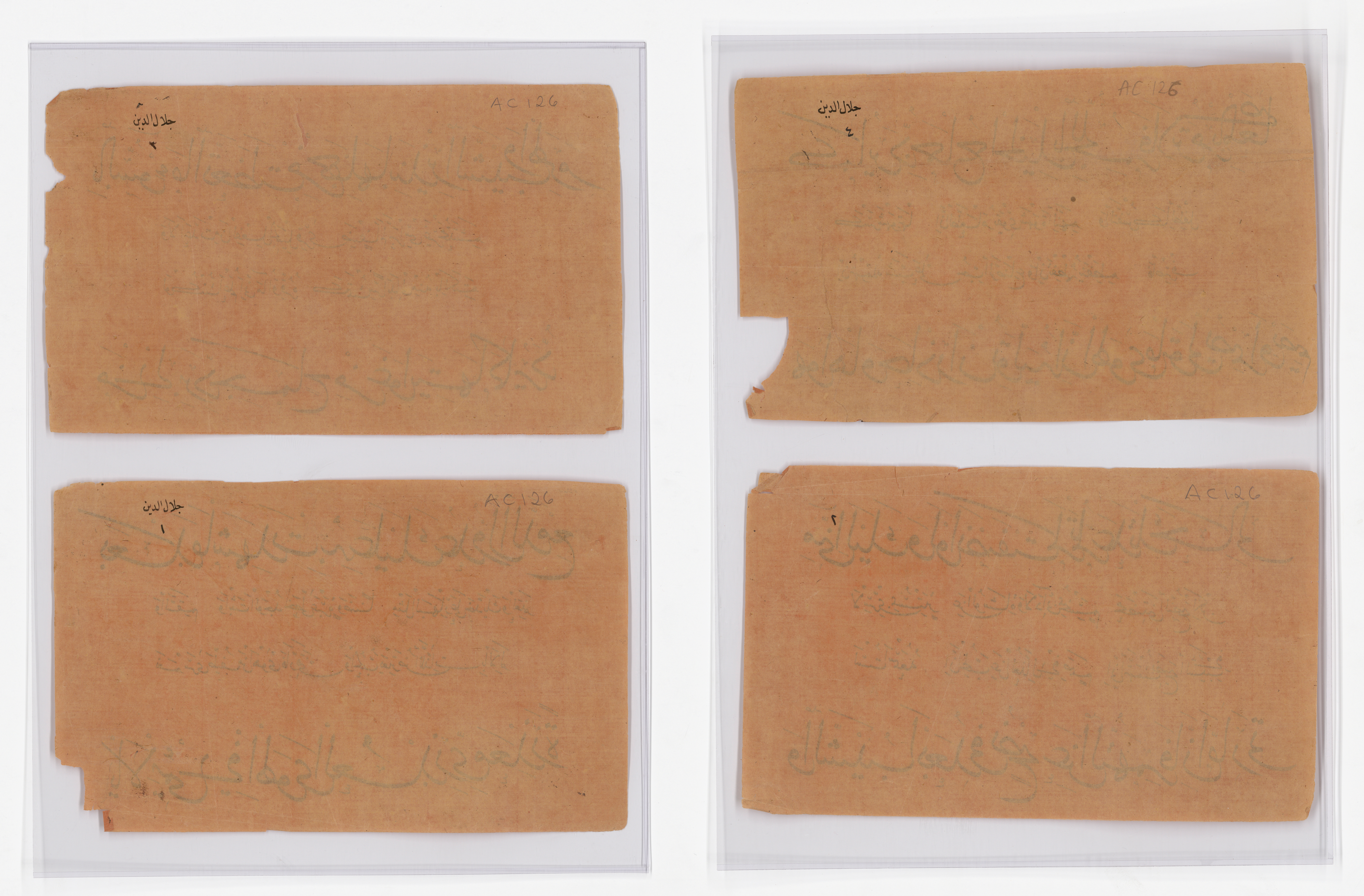
من لي برد جماح من غوايتها كما يرد

جماح الخيل باللجم فلا ترم بالمعاصي

كسر شهوتها ان الطعام يقوي شهوة النهم والنفس كالطفل

ان تهمله شب على حب الرضاع وان تفطمه ينفطم فاصرف

هواها وحاذر ان توليه ان الهوى ما تولى يصم او يصم



AC126
جلال الدين
٣
AC126
جلال الدين
١
AC 126
جلال الدين
٤
AC126
٢